新世界各游藝地點時刻一覽表

(價目)門票兩角 男賓月券六元 女賓月券二元 西菜券一元門票在內

北部自由廳南北游藝

藝員	時刻	節目
肇 芳會	日一點至二點五十分 夜十一點三十分至一點	名花會唱
孫 連元	日二點五十分至三點十分 夜七點十分至七點三十分	奇異戲法
徐 黛玉	日三點十分至三點三十分 夜七點三十分至七點五十分	梨花大鼓
施 湘雲	日三點三十分至四點 夜七點五十分至八點二十分	女子魔術
金 小蘭	日四點至四點二十分 夜八點二十分至八點四十分	京韻大鼓
孟喜 傅秀 順鈴	日四點二十分至四點四十分 夜八點四十分至九點	男女雙簧
晚香 玉蓮	日四點四十分至五點〇五分 夜九點〇五分至九點二十分	梨花大鼓
小黑 姑娘	日五點〇五分至五點二十分 夜九點二十分至九點四十五分	京韻大鼓
吳玉姑 蓮奎娘	日五點二十分至五點四十分 夜九點四十分至十點	女子雙簧
金 小香	日五點四十分至六點 夜十點至十點二十分	京韻大鼓
邱勝寶 奎	日六點至六點三十分 夜十點二十分至十點五十分	中西技術
黑 姑娘	日六點三十分至六點五十分 夜十點五十分至十一點十分	京韻大鼓
沈 易書	日六點五十分至七點 夜十一點十分至一點	南方拉戲

南部第一劇場 請看文武好戲 大劇場京班 日夜戲後接映影戲各兩點鐘

◀日戲一點至五點全班崔演拿手傑作▶ ◀夜戲七點半至十點三刻全班崔演拿手傑作▶

馬子紅 馮瑞堂 王二魁 崔韻玉 劉永慶 小長庚 張長奎 何學亮 芙蓉花 劉永慶 周桂泉 趙月樓 張松山 六陣風

解春祥 謝福棠 伍月華 蔡斌奎 吳小和 牛德海 劉雨田 蔣瑞芬 陳大喜 張鎮奎 張長奎

北壁關 慶頂珠 趕三關 七星廟 全武行(摩天嶺) 八義圖 虹霓關 全武行 羅四虎

王二魁 馮瑞堂 伍月華 芙蓉花 何學亮 張鑫儒 趙月懷 何學明 霍春祥 陳月泉 張松山

李玉海 張勝利 崔韻玉 煩演 劉永慶 周桂泉 蔣瑞芬 孫九林 張長奎 李玉海

(取)榮陽 杏元(和番) 新安驛 拾黃金 泥馬渡康王 全文武行

(新)(自)(由)(廳)

(葉如玉) 日二點三十分至三點二十分 夜七點至八點 女子蘇灘

(朱)(榮)(新) 八點至八點二十分 特別雙簧

(王)(榮)(江) 八點二十分至八點三十分

(徐)(蓮 玉) 八點三十分至九點 單弦拉戲

達社 日三點三十分至七點止 夜九點至一點止 表演古今悲歡軼事

北部第二劇場

日二點半至五點十分 夜七點一刻至十一點止 日夜接映 表演霓裳古今雅集軼事 另新影戲

(張桂笙)(葉文英)(俞天樂)

顧劍生 楊碧雲 陳明珠 鍾美玉 馬蘭生 沈正鳳 葉蘿儂 沙國棟 鍾一嘻 任飛熊 沈金鸞 董天祥

日演(新花田錯) 夜演(情天恨)

北部三層樓新蘭社申曲

(日演二點三十分至七點)

胡國珍 施錫軒 小金舞 康松桃 吳金林 小鳳珍 施蘭亭 小月珍 施竹亭 (王)小新 (唐)春林 菊蓮

(賣瓜子)(捉垃圾)(蕩河船) 雙借紅紗

(夜演七點半至十二點)

小松桃 康金舞 施松桃 唐金軒 施春林 蘭亭 (王)小新 張菊蓮 施竹亭 胡國珍 吳金林

(上西樓)(陶福頭本珍休妻)

南部第四劇場 跑冰場

(費西冷) 王彩雲 日一點至三點 夜七點至八點止 古裝蘇灘

(雪蘭英) 毛湘泉 日三點至四點 夜八點至九點止 女子蘇灘

(邵文濱) 范菊芬 日四點至七點 夜九點至一點止 化裝申曲

南部三層第一書場

金筱棣 日二點至三點 夜七點至八點 金台傳 珍珠塔

(周笑春)(王綬卿) 日三點至四點 夜八點至九點 琴簫緣

吳玉孫 日四點至五點 夜九點至十點 玉蜻蜓 描金鳳

石秀峯 日五點至六點 夜十點至十一點 金槍傳 楊家將

筱桂蓀 日六點至七點 夜十一點至十二點 改良蘇灘

南部二層第三劇場

朱一品 日二點至二點卅分 夜七點卅分至八點 鼻口吹唱

(莫悟奇) 日二點卅分至三點 夜八點至九點 歐西魔術

小洞天 茶社 招待子女

四明文戲 日三點卅分至七點卅分 夜九點至一點

(日演) 胡菊生 小月英(新樓會) 小木匠 宋孟火(賣) 沈春林 沈美玉 小阿生(雙落髮) 小阿友 (康東)(呂) 撲蝴蝶

(夜演) 胡菊生 小月英(綿綢記) 小木匠 宋孟火(老少年) 沈美玉 小阿生(王長生) 沈春林 小阿友 康集呂 打花包

※本館開設上海新世界北部沿西藏路※

新世界

丹翁書

※編輯部天南佛徒電話五百十七號※

第一百二十號

◀今日一張售銅元二枚▶

總賬房 電話中央六四八五 | 北部公共 電話中央四五四五 | 南部公共 電話中央四五四九

定報價目：全年大洋四元 半年大洋兩元 每月大洋五角 郵費在內 報資先惠

廣告刊例：中縫每一寸見方每日二角 邊幅每三寸高一寸闊每日兩角 長期加大面議

西醫 吳王孫

門診六角 出診五元 貧病送診 施種牛痘 包醫花柳 六〇六 用最新法 注射德國獅牌 白金針 無痛無險 立時斷根 只取藥本五元起至十五元 永保不發 淋濁包愈 血清大洋一元 診所六馬路福州路 電話中央六二五〇

陳森泰錦盒工藝廠

本廠向在上海數十餘年自運華洋上等紙料聘請優等名師專製裝璜錦盒承接各業皂廠煙廠各式紙盒督造一切玲瓏細巧樣式玻璃鑲嵌各式機器錦絹盒文明禮盒特備製盒機器悉心研究精益求精貨價克以已非爲翠利實以推廣營業以顧實招徠如蒙紳商各界惠顧格外歡迎倘承定貨約期無誤 廠設西門斜橋局門路

王筱新

喜慶堂會 約期不悞

改良申曲 句句風雅 全班角色 名界相邀 價十八元 寓上海法界寶昌路鼎吉里口第九十八號

招登廣告

珠聯璧合女子蘇灘

雪蘭英 雪梅雲 雪梅芳 毛湘泉

啟者蘇人毛湘泉研究蘇灘在外道二十餘年 [illegible]

中外日夜印務局發行 英租界浙江路清和坊

痧痘幼科專家 徐麗洲醫生啟事

本醫室向在老閘北唐家弄設診邇因門診日見擁擠原房屋不敷應用現已遷移原址對門第五百四十一二號照常應診出診仍定下午再本醫生新發明之小兒稀痘丹小兒服之可免天花而無痧子也

海天艷影圖

再版放大 特價六角

新自由廳

表演古今 達社 悲歡軼事 社

(劇務主任)(顧雷音) 日三點三十分至七點 (編輯主任)(吳夢笑) 夜九點至一點

風騷潑旦(陸笑蘭) 閨閣悲旦(江夢梅) 閨閣名旦(夏小梅)

(俞君玉)(王海鳴)(李獨聲)(顧亞兒)(陸幽蘭)(黃身證)(楊德明)(周乘風)(張恨儂)(顧夢痴)(謝警亞)(楊笑雲)(汪醉漁)(吳蘇愚)(王仰樵)(余笑生)

日演(皆大歡喜) 夜演(黑夜鎗聲)

自由廳

日一點至二點五十分 夜十一點卅分至一點

楚娟 紅雲 情鍾 妙珍

金琴翠 紅翠琴 陳再娥 惠寶娥 花由香 鳳卿 自愛珠 相花 張里妃 龍玉 十第 醉紅 林情娟 娟

⊙名花會唱⊙

南部第四劇場

日四點至七點

胡雪山 小文濱 沈桂林 蕊菊芬 邵文濱 范松林 范素珍 候泉堂 計大新

(庵堂相會十七十八本)

夜九點至一點

小文濱 胡雪山 范素珍 沈桂林 邵文濱 范松林 蕙菊芬 候泉堂 計大新

(庵堂相會十九二十本 大團圓)

有利西菜社 北部第一層樓上 電話中央五八五四

西菜部券每客一元門票在內 一點爲止 預定房間不收門票 每客七道格外道地 既可請客又可遊玩 務祈各界士女早預來定

今日公司大菜單：素菜混湯 炸板魚 聽柳而把羅士 鷄肝猪排 云腿鴿丁飯 杏仁西米布丁 水菓 咖啡

請吃新發明美國葡萄乾 健胃補血

日光美女牌葡萄乾係美國地方著名出品 [illegible]

京韻大鼓 金小蘭 金小香

◀現世界唱大鼓京韻各界有請相邀到新世界房間面治價目日定不誤 餘慶者新繼接議預期致▶

大達中菜社 在南部上下兩層 全席和菜 點菜零拆 盆碗各菜 各色點心 紹興花彫 一應俱全 電話中央四五四九

素芳齋素酌 在南部地道口 各色素麵 碗盆素菜 點心和菜 點菜任從客便

請看人面魚

陳列北部財神堂左旁

影戲說明書

社會好片 艮女傳 共五大本

美洲北鄉有老翁名(麥克黑頓)家貧而性險悲生一子名(達雷)少年中之惡劣女名(羅實司)甚美一日翁在家無聊修巨鎖久難結束羅意司上前試之一擊即開成翁大喜稱某能乃爲講一古事曰昔有一美婦名(蠟布司)乘船出海途中遭風險船主無策婦運奇思援救一船之人稱謝不已汝之奇巧不亞此婦言畢相抱示愛意其時近處有富人名(孛野)家藏珠練一條價值無數麥翁深知之見女能修鎖必能開鐵箱命其女往竊女決意不往翁大怒幾欲殺之羅意司氣極歸房翁探得近鄰一少年名(白司頓)與孛野友善知其藏珠之所於是招其入門誘其女結好於白司頓以圖達其竊珠目的女被其強迫勉從之握手時傷白司頓手蓋其中心固不願也麥翁見之心大怒與子挾其同至孛野家過之入內羅意司壯胆進室暗中執電筒潛至鐵箱旁啓門取珠練適被孛野得悉向抽頭中取出手槍潛下樓補之孛野親女親嬌好知非惡人乃細詢其底蘊慰藉以示親愛羅意司亦出手槍示孛野曰汝再訊究儂亦要放鎗以爲號矣其時麥翁及子達雷尾女後伏叢樹中見屋內電燈忽明料知有變達雷欲開鎗衝入翁止之而室內竟無聲息蓋孛野正誠意盤詰也羅意司感其誠於是將情細告孛野乃取珠練授之曰汝愛珠練非余所吝女拒而不納正在欲議白司頓戴高禮帽揚揚入內女急避入內室遺帕於台上爲白司頓所見堅叩從何而來孛野強辯之白司頓衝入內室拉女出外孛野急送女出外白司頓乘此機會竊珠練而遁追孛野回室見珠練不在已疑及白司頓再說女出外不敢歸家叩鄰婦門而存爭執白司頓亦至細察之却是白司頓所竊然未敢遽執也女憤憤回家麥翁大怒曰我料女必來未幾女果至包探訊女執鎗限五分鐘內實供之孛野再三週護之正就宿些孛野報警後包探至敎孛野致書於女及白司頓如不來一定爲竊賊也孛野欲責之其弟達雷上前解勸之白司頓竊珠得意入內達雷拒之白司頓衝入告翁曰珠練已得可以完婚矣女大怒執鎗嚇住麥翁當即逃至表兄(列叔)家告其實而暫避之於孛野探得其實呼警察至麥翁家捕白司頓囚之珠練乃歸孛野更逐翁於別市白病驚於醫院中女任列叔家佃勤耕種一日忽覺耳鳴問其表嫂何兆嫂曰此爲汝友病死之兆也女默然孛野頗愛戀女乃訪得之到田中求婚爲列叔所知乃取千里鏡窺之二人正握手接吻訂婚約也女於是玉容變歡喜色橫波微笑矣

新世界敬謝席時泰醫學士

時泰先生留學東京十有一年既畢業於日本醫學專門學校得醫學士學位後更入東京三井慈善病院研究各科兼任大日本救療院外科皮花柳科婦人科醫士 [illegible] 醫學士 專門內外花柳皮膚各科 診金 [illegible] 本世界優待職員特別減價 [illegible] 各界諸君謹以數語酌章銘盛德

四馬路中(升)(泰)昇平樓下

呢絨嗶嘰洋貨號

本號新到各種呢絨嗶嘰數百餘種認眞特別廉價出售請來一試

本報緊要啟事

本報同人均係潔身自好之流如有人借本報名義在外或本世界之藝員前招謠者望即來函報告即當予以相當之規戒

社說

再說歡飽而歸 （農花）

繁華甲全國之上海。欲覓一求歡之所。固甚易易。蓋上海一地之求歡所。眞如恒河沙數焉。要知引人之歡。則不難。欲人歡而至飽。則非有極大歡之原動力。卒難達飽之一境。但同一歡之性質。有者有益。有者有害。若有害之歡而歡之。其爲害豈淺鮮哉。于此可見吾人在求歡之前。當先審查何者爲有益之歡。何者爲有害之歡。萬不容稍一忽略。但審查時之標準。一時難以定特。今不妨將我個人所定者錄出後如。『以極低之代價。確能換得歡飽之結果。而歡飽之時。同時又須能增身體之康健。智識之進步』凡合於上列之定義者。爲我人應爲之歡。有者曰。遊玩新世界。果能附合此定義否。此理甚明。無容我贅述矣。今我最後之結束曰。諸君如欲求歡飽而歸者。惟有來遊新世界。

筆記

長篇筆記 墜樓人 （二）（紅玫）

儈入室。摸索暗中。久之得燒殘之蠟燭半枝。擦火燃之而出。行且語曰。來者吾同鄉也。優待之或可得怡芳消息。然亦難矣。吾人已別五載。人事變遷。伊是否尚在斯世。猶不可知。彼不速之客。又何從而悉其蹤跡。言次。已至柏生許。知其睡熟。搖之以手。生屏眸。見有執燭而立其側者。儼然赫連錫也。大詫。疑爲夢。生亦驚曰。汝柏怡芳歟。何爲而至此。生不答。睜目久之。始棲棲而言曰。兄有何冤。弟必爲兄白之。言竟泫然流涕。赫連笑曰。弟誤矣。削髮爲吾自願。非爲人所强迫。復何冤之有。生起執赫連手慘然曰。一別數載。常縈胸懷。以爲兄此行必滿載而歸。誰知竟作他鄉之鬼。噩耗傳來。令人痛不欲生。苟非衰親在堂。當已相從於地下矣。弟此來覓兄骨也。兄既不死於冤。弟心亦覺稍慰。倘希指示殖骨之所。俾得遂弟初志。言猶未已。噭然大號。赫連見其哭之慟。亦和之以淚。然究不知其涕之何從出也。泣已。赫連曰。吾別弟五載。以弟爲安且適也。不圖竟罹狂疾。然亦吾過也。久別乍見。當生奇異之感觸。況弟又新從夢中驚醒。以致神經昏亂。今弟當力振其固有之精神。以出此幻想之境。則得矣。……夫字猶未離唇。而柏已截口曰。兄絕命書弟已得之於隣人手。何猶曰諱其死。赫連見其所言有據。似非幻想。大駭曰。吾安居於是。何來絕命之書。弟誤耳。生亦應曰。我何嘗誤。書乃隣翁親交之余者。言時探衣出書。珍重陳案上。赫連不暇細詰。取書急覽。是時窗外忽有人影。影爲二。前者長而後者短。前者微喟曰。此行雖以報命矣。惡僧膂力過人。吾輩非其敵也。後插入手中所握之刀於腰際。出門鼠竄而去。（未完）

聽水閣隨筆 （香梅）

▲半夜書聲

夜深矣。更闌矣。時明月在天。映影於水。魚舟三四。橫宿巷下。漁父陸某。猶未入睡鄉。獨坐船首。忽聞讀書聲。來自隔岸。音頗清越。如出谷鶯。蓋一聞而知爲女子聲也。陸某駭甚。細視之。則平原十里。屋舍全無。烏得有讀書者。翌日。詢于同舟老者。始知此地鬼城。前四年之戰場也。

小東皋室隨筆 （懿案）

▲鬼耕

農夫某。嗜杯中物。一夕。飲於市。至更鼓數下。方酩酊歸。神經不清。前仰後合。行于田間。時正一輪明月。懸於天空。光照四野。彷彿白晝。夜闌人靜。惟有村犬驟隱狂吠而已。某行至荒冢莊後。見前面一人。荷鋤耕田。某醉甚。致忘晝夜。就步向前。與之談。其人還答。並呼某之名曰。汝樂耶。今日飲若干。某對以所帶資飲罄矣。其人曰。去休。吾無暇與君談。吾田若再不耕。行將荒矣。舉鋤上下。殷勤不息。某就田岸坐。欲與之作終夜談。醉話連篇。其人不復答。稜月墜西沉。某醉漸醒。自思吾身何故在此。再望其人。已杳如黃鶴。未幾。天已拂曉。拭目視之。則獨坐在攻棺中。始知夜遇者非人。大驚奔歸。猶幸無恙。此事余得聆於吳安卿君。

新聞

租棺之奇聞 （老羊）

▲異想天開

寓閘北共和路宋某。近因負債纍纍。無法應付。宋乃異想天開。向某壽器舖。租得空棺一具。舁至家中。張以素幕。詭言其生父于某日病故。見於索債至者。悉以正辭喪事一言爲抵制。其實宋本已無父。一時聞其事者。莫不詫爲奇聞云。

西人收買中國衣 （老羊）

▲爲演戲之用

虹口老百匯路某寓。近到西人多名。專收我國之老式衣裳。餘如朝珠補褂。紅纓帽。亦多羅致。聞此項衣裳。專爲影戲之用。由美國某公司。派此等西人。來蘇滬一帶收買云。

序文

集雲軒記 （紅玫瑰館主）

林屋山人。棲遲滬瀆。有斗一軒。名曰集雲。夫雲者氣也。聽之無聲。視之無形。鬱焉蒼焉。何以集爲。山人嘗謂人曰。余登泰山。其上有雲。可手握而囊貯之。今之所謂集者。殆即指此耶。曰否否。彼一雲。此一雲也。山人之所集。乃東海之雲。非泰山之雲也。海上有二雲也。蔚然而秀。皎然而潔。山人嘗見之而嘆曰。此其所謂雲哉。登天上人間之所謂雲哉。余且老矣。得此朝吟而夕玩。私願於是乎慰。遂額其軒曰集雲軒。蓋所以貯二雲也。二雲者何口口口。口口口口。（閱者猜之）是。

諸記

遊趙家樓記 （吳儂）

▲集戲名以括弧爲識

「四洲城」之西。「梅龍鎮」之東。有「趙家樓」焉。樓爲三國名將趙子龍之別業。前臨「落馬湖」。後負「青石山」。左鄰「四杰村」。右比「武家坡」。風景絕勝。樓中藏書頗富。如「白蛇傳」。「販馬記」。「七國志」。「牧羊卷」。「狀元譜」。「掃松下書」等。古版書籍。不下一萬種。俱爲世間失傳之精本。有圖二幅。懸於樓之東西壁間。東爲「八義圖」。西爲「雙獅圖」。筆致蒼老。寫生欲活。畫者不署名。或謂係張飛手筆。不知然否。誌以備考。又「珍珠塔」一座。高可盈尺。純用「明月珠」所綴成。堪稱無價之寶。供於案頭。頗具美觀。他如「拾玉鐲」。「釣金龜」。「盜銀壺」。「對金瓶」。「蝴蝶盃」。「雙珠鳳」等古玩。陳設精美。不勝枚舉。要皆希世之珍品也。憑檻四眺。心曠神怡。「摩天嶺。」「鳳凰山。」「汾河灣。」「浣花溪」諸勝。歷歷在目。俯瞰湖中。波平於鏡。「蕩湖船」往來如織。欸乃之聲。不絕於耳。遊人到此。未有不手拍板眼。口唱皮簧。留戀忘返者也。余平生喜作汗漫遊。足迹遍天下。舉凡「臥虎溝」。「惡虎村」。「陰陽河」等。爲人所不到之地。余均到過。及登「趙家樓」歎觀止矣。「大回朝」「八百八年」「鵲橋相會」日。「杭州胡雪巖」記。

詩話

綺園詩話 （村菱）

無錫九龍山。深壑危巘。怪石崎嶇。登絕頂。可望太湖三萬六千頃。汪洋浩淼。水天一色。凌雲勝槪。飄乎欲仙。誠天然之佳景也。舉子楊蔭溥。有遊九龍即景詩十二首。繪情繪景。淋漓盡致。且雋永有味。讀之令人不厭不倦。詩曰。荒塍五里看龍鱗。夾道垂楊未放春。我是主人君是客。靑山笑靨欲迎人。一聲欸乃傍溪過。唱出漁夫蹋蹪歌。張網遠呼船婦助。不知世人有風波。晴雲一塔望龍光。倒影層層入水塘。山牛彌陀行且止。倦來借石作禪床。張公祠宇此間留。功保江淮孰與儔。愧煞賀蘭留鐵腳。西湖好像並千秋。長林翳鬱出崇坦。知是秦家寄暢園。大地滄桑迭更變。此間樹木更蔚然。迷離曲折徑何從。一壑荒凉萬壑松。借問石門在何處。樵夫遙指最高峰。行行漸上益崎嶇。世路荆榛似此無。欲入青雲有梯引。笑他阮子哭窮途。遠遠洪鐘響更清。牛山何處木魚聲。老僧只管翻綠葉。不管風塵利與名。白雲洞口白雲迷。鳥鳥香烟出半谿。淡墨數行留石壁。依稀尋得舊時題。雙門崭立洵大成。半掩半開滴水聲。不比桃源自有路。漁夫猶得放船行。峯迴路轉境無窮。石級攀登路有通。閒處行分高處立。萬家春樹畫圖中。湖光浩淼接長天。點點青峯斷似連。萬頃澄波萬民賴。東南水利情無邊。情景逼眞。描摹盡。可謂詩中之寫生妙手矣。勾惹淩波段秋。燈前裝束太風流。紅絲堅繫冰肌白。素帛回纏玉腕柔。羅襪香蓮雲半疊。弓鞋樣窄月雙鈎。倩誰也織鸞鸞錦。輪與金蓮飾亞頭。此乃滿洲恩竹樵方伯。詠藕覆詩也。（藕覆即袴襪）詞句細膩。香艶絕倫。且頗亦新穎。故采錄焉。

清血解毒之神品
花柳症著後之要藥
功用主治均載明仿單
每瓶六角

經售處各埠大藥房
上海南京路梓華製藥總廠發行所啓

延澤醫院

下午一時起至晚九時
專治花柳毒門 （無論一切男女）
生殖器疾病 小便腫爛
白帶白濁 喉爛鼻穿
陰門壞爛 新久橫痃
四肢瘋癱
內用新藥內服藥針注
外治可以立保單限日
斷根白金細針老手注射
射德國六零六每針
五圓至十圓包無痛苦
本院向以道德名譽爲重
故診病周到收費極廉
而貧病特加體恤診金
小洋五角 院址上海
民國路四明公所東
院長趙延澤醫學士啓

女子 如葉玉 蘇灘

敝班時事蘇灘。精究獨藝。久蒙顧曲家所讚美。非比他人膽敢自誇也。詞句改良。全班配角均係著名老手。電光燈擔特別新奇。與衆不同。貴府喜慶堂會。價洋拾二元八角。如承相邀。請至新世界報館或新閘橋堍和貴里三百十五號。半接洽定期不悞。

毒門老手花柳專家

（金盛波醫生回滬）

（專治）白濁 橫痃 魚口 便毒 下疳 瘋癱
花柳全科 包愈斷根

本醫生家傳秘方。精治花柳各症。手術高妙與衆不同。無論受毒之輕重。均可立奏奇功。限日全愈又兼新絕。注射見效更速法。無復發流弊患毒。諸君極早醫治以免危險兼治肝胃氣痛家傳秘方一服立愈瘰症室貞州路逢吉里金齒波醫十掛號處啓

招 登 廣 告

諸著

新世界銘 （仿陋室銘）（誠）

精神不振。暢之則清。智識不增。廣之則進。斯新世界。得稱最靈。車馬盈門外。遊客滿堂廳。出入多富豪。往來無窮人。可以强身體。長見聞。有絲竹之悅耳。有山水之娛情。多處大劇台。其他遊藝場。老談云。何奇不有。

遊戲

本報撰著人名與江蘇縣名之對耦 （君）

只盦。再稱。月齋。多山。覺迷。
上海。常熟。松江。無錫。宜興。
養和。改廬。碧蒔。齒移。綠玉。
興化。秦縣。青浦。寶山。丹陽。
鄧常。韜厂。宛眞。鑑良。頤平。
淮安。碭山。寶應。奉賢。嘉定。
逸齋。照花。松泉。旭城。楨裏。
靖江。灌雲。漣水。沛縣。溧水。
村菱。

文苑

蘭香詞 （是公梅花合輯）

▲改庵持金小蘭花影。索同社題詞。謹叟先成。余勉賦短句以應。 （是公）

小小住金陵。芳名衆口騰。伊涼歌一曲。紅淚結春冰。（小蘭能歌北方小調。皆凄艶之聲也。）

蘭芳恨幽素。春思渺如烟。紉佩人何在。粧成祇自憐。

亂後梁山道中 （白薔薇館主）

清溪一帶繞村流。似比桃源景更幽。惟有秦時明月好。照人依舊在高樓。

桃花一路傍津開。去後劉郎久不回。最是荒村黃昏後。痴情獨望好歸來。

隔岸櫻桃一樹花。春陽恰好淡烟遮。風姨昨夜狂如虎。瓣飛只依舊主家。

李花如雪撲前津。可惜催妝淡不勻。寂寂無言溪徑晚。東風訴與去年人。

細細飛飛濕杏花。殘雲淡鎖夕陽斜。如何曉畫提壺鳥。不見橋頭賣酒家。

梨花瘦盡幾容多。再讀香山長恨歌。惟惜一枝春帶雨。物猶如此奈人何。

今朝正好柳含烟。已近清明二月天。樹樹垂楊催繫馬。更無人跡到秧田。

人去家徒四壁空。傷情只自怨春風。可憐一樣嬌兒女。搔首問天恨不窮。

小說

醫世小說 銀指鐶 （叔良）（十三）

▲第一章

屈氏說。怎麼他的脾氣。現在變了這般尷尬。父母替兒子對親。兒子馬馬呼呼就是了。什麼左也不願。右也不願。惹得我性起。索性不管。讓他一世也不能怪着我咧。子佳卻不則一聲。把信反覆看了幾遍。忽然有所領悟。便道。你且莫着急。你可曉得金官的用意麼。屈氏愁容的說道。有什麼用意不用意。他不是害臊。便是點父母的戲名。給難事我們做呢。咳。現日的洋學堂。越教越不成了。長者授不敢辭的那句聖賢話。難道不教學生了不成。子佳笑道。你別弄差了。他也不是害臊。也不是給難事我們做。他實有所爲啊。屈氏忙道。他屬意的甚誰呀。子佳反問道。金官見過的。相處過的。我和你也曉得女郎。你想一想看。有沒有麼。

長篇小說 紈袴現形記 （一六二） 翁小翠著

第十五回 黑夜敲門胆兒驚鴦 紅顏薄命夢迷蝴蝶

却說思邈夫婦。送了顏氏出去。走到客堂。先命素娟回轉自己房中去睡。然後把春生重重的責訓一回。好在春生。閉着眼睛。心裏只管轉着珊家園那邊的念頭。無論他父母怎樣來罵他。都當作耳邊風。吹過就不聽見了。後來他母親。看看時候已是四點半了。便叫他到樓上睡覺去罷。春生巴不得有這一句話。便拔轉腳跟。跑到樓上去了。不想一腳剛路進房門。只見素娟還坐在床上沒有睡。一隻手穿了一塊絲巾掩着兩孔。一隻手不住的。敲着自己胸膛。嘴裏嘰哩咕嚕的。不知道他說些什麼。春生被他父母責罵了一番。心裡已有些不高興。這時見了他妻子這般形狀。不由得怒上心來。便走到素娟面前。惡狠狠的對他說道。這時候什麼你還不睡覺。哭哭啼啼的成什麼樣子。素娟聽見春生這樣說他。心裡更加傷心起來。咽咽嗚嗚的更哭得起勁。春生見他這樣。更可惡得非常。便又對素娟罵道。你這個人眞眞不知好歹。我到好意來勸勸你。你不但不聽我的開話。反大哭起來。素娟聽他又說出這樣話來。亦就凶凶的對他說道。你替我省些罷。你不討小老婆就是了。誰要你這時候假惺惺的來勸我呢。春生聽見素娟又恨他納妾這回事。更惱得怒髮冲冠。當下就聲色俱厲的大罵素娟道。你這人好不要臉孔。我討一個小老婆。有什麼稀罕。要你這樣的吃醋起來。我勸你知趣些罷。你再和吵鬧下去。恐怕我再沒有好面子給你呢。

夢裏 （村菱）

猩紅的太陽。漸漸的從地平線上升起來了。喔喔的雞聲把鄭綺秋女士的香夢喚醒了。倦眼惺忪。只她的夫婿林瘦梅。已經起身。在那裏寫字。她就也走下牀來。穿了一件妃色羅衫。笑着向她夫婿問道。郎起得早。一面說。一面伸出粉嫩嫩的柔荑。撫她夫婿的額上。說道。覺得疼痛麼。瘦梅聽了他愛妻的一問。如乎突兀得非常。不知那一句話回答她。就呆呆的不發一言。綺秋女士纔知道自己問的無頭無腦。儂做了一個夢。和郎碰了一個照面。所以問郎痛不痛咧。瘦梅聽了。依舊不十分明白。便請他愛妻細述昨宵的夢景。綺秋女士喝了一口茶。潤了潤喉嚨。嬌的的說道。昨夜睡後。不一刻兒就睡着了。夢見和郎坐了摩托卡。沿了大馬路。一直往西。行不到半里多路。就停下來。擡起頭來。但見兩座高大的房屋。門首都是萬盞燈明。紅的綠的。煞有可觀。進出的人。有男有女。有老有少。再細細的一認。却原來是上海第一大遊戲場新世界。無怪這般的熱鬧。我們倆人。也購券進去。看見有幾個鄉下人。凹凸鏡裏見了他們醜態。笑得前仰後合。這眞是少見多怪呢。一霎又如乎在大京班裡。看芙蓉花的小放牛。唱了許多的小曲。清脆可聽。一霎如乎在最高的一層。天上的明星。幾乎可以摘將下來。一霎又如乎走過了地道。在自由廳裏。略坐了片刻。那時候恰巧大名鼎鼎的梨花鼓娘姚香玉。在那裏輕啓珠喉。唱黛玉葬花咧。唱得珠圓玉潤。此貌的是可兒。一霎又如乎在霓裳雅觀。新劇葉文君的衣情。寶在哀艷動人。這夜又是孟姜女。所以更加容易賺人的眼淚了。儂覺得鼻子裡酸酸的。乃挽了郎一同到跑驢場。如乎郎坐了風火輪。兜圈子。快的如電一般。其餘的人都是塵莫及。儂見了心中非常的愉快。不知不覺望道梅哥梅哥。郎就回首對儂一望。身子一晃。跌將下來。儂這一嚇。非同小可。三腳二步的跑上來扶住郎。就同郎碰了一個照面。這一來把儂的好夢驚醒了。覺得頭上微微的有些疼痛。所以也問郎痛不痛哩。瘦梅方纔明白。接着說道。我們好久不到新世界了。吾愛倒於昨夜夢裏遊過了。我想今晚同吾愛再去實地遊一遊如何。綺秋女士大喜。那時雞聲又嬌。盛上早餐。纔把她倆人的閒話打斷了。

戲答一個小問題 （恨我）

本報國慶特刊上。出了一個小問題。我想雙十節。莫如食陳皮糕。因爲他的商標是十字頓。「十」字與雙十節有關。又很有益衛生。比較那些棋子和月餅。好得多了。寶之鳳先生。以爲何如。想閱者也是表同情的

快買古畫 （請看）

張緩卿假新世界南部小洞天賽書畫會十天自二十日起至二十九日止此數日經收藏家歡迎出貨甚多後五天更加擇精陳列並不繼續接賽好古大雅赶快觀買勿失機會